

ІНФОРМАТИКА

Художні ефекти

За навчальною програмою 2018 року

10
(11)



Урок 27



*Цікавим є результат взаємодії тексту та контуру. Якщо в робочому полі виділити спочатку текст, потім контур і виконати команду **Тест** ⇒ **Розмістити по контуру**, то отримаємо текст, який буде розміщено вздовж контуру.*

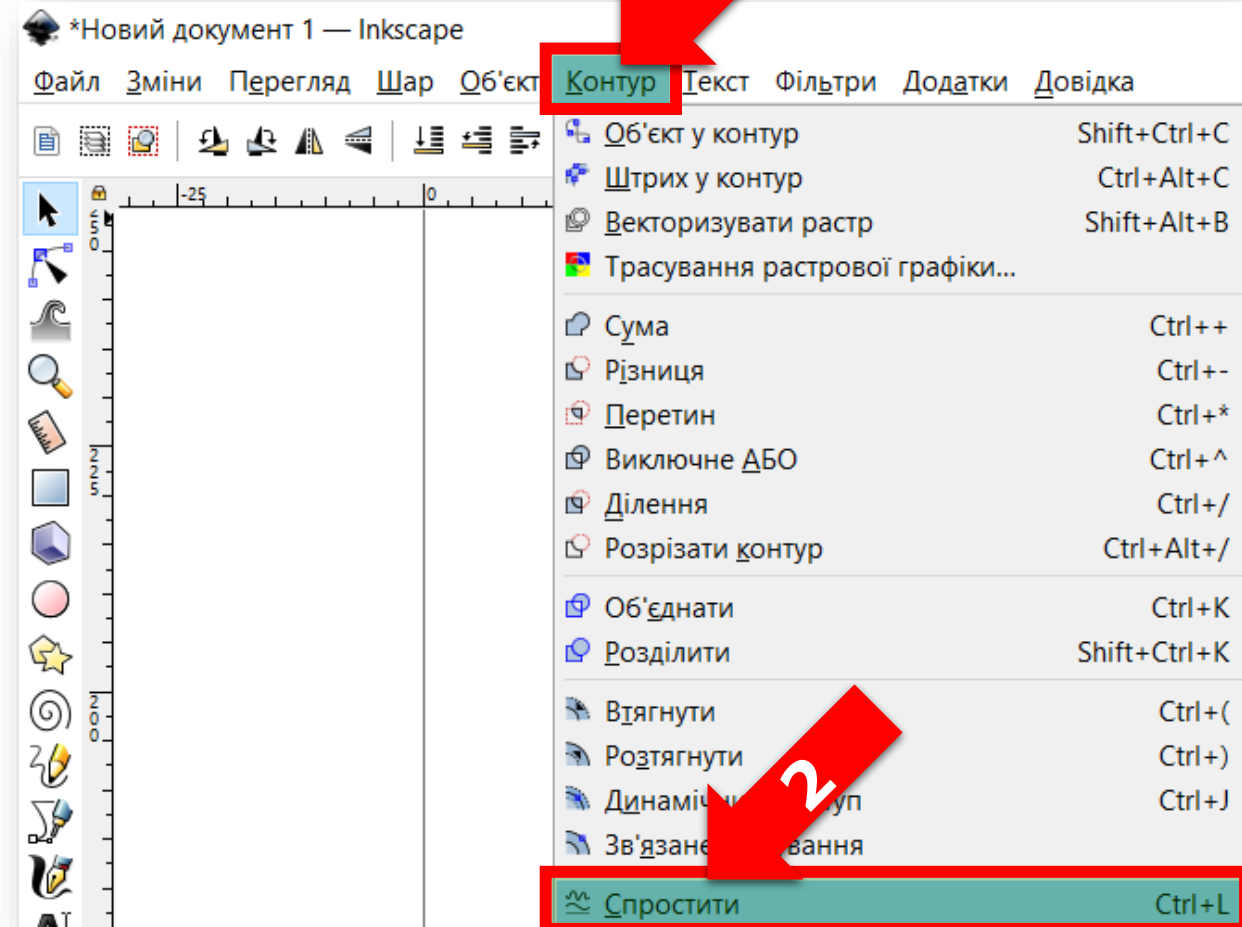
В отриманому зображенні можна контур зробити прозорим — залишиться тільки текст.

Вивчаємо графічний дизайн



Меню **Контур** містить команди встановлення ефектів до контурів.

Команда **Спростити** найчастіше застосовується для контурів, створених інструментом Олівець. Оскільки такі контури мають багато вузлів, то, використовуючи команду, можна згладити форму кривої шляхом їх вилучення.





Розглянемо **алгоритм вибору ефектів контуру**.

1. У меню *Контур* викличте команду *Ефекти контурів* — відкривається вікно ефектів

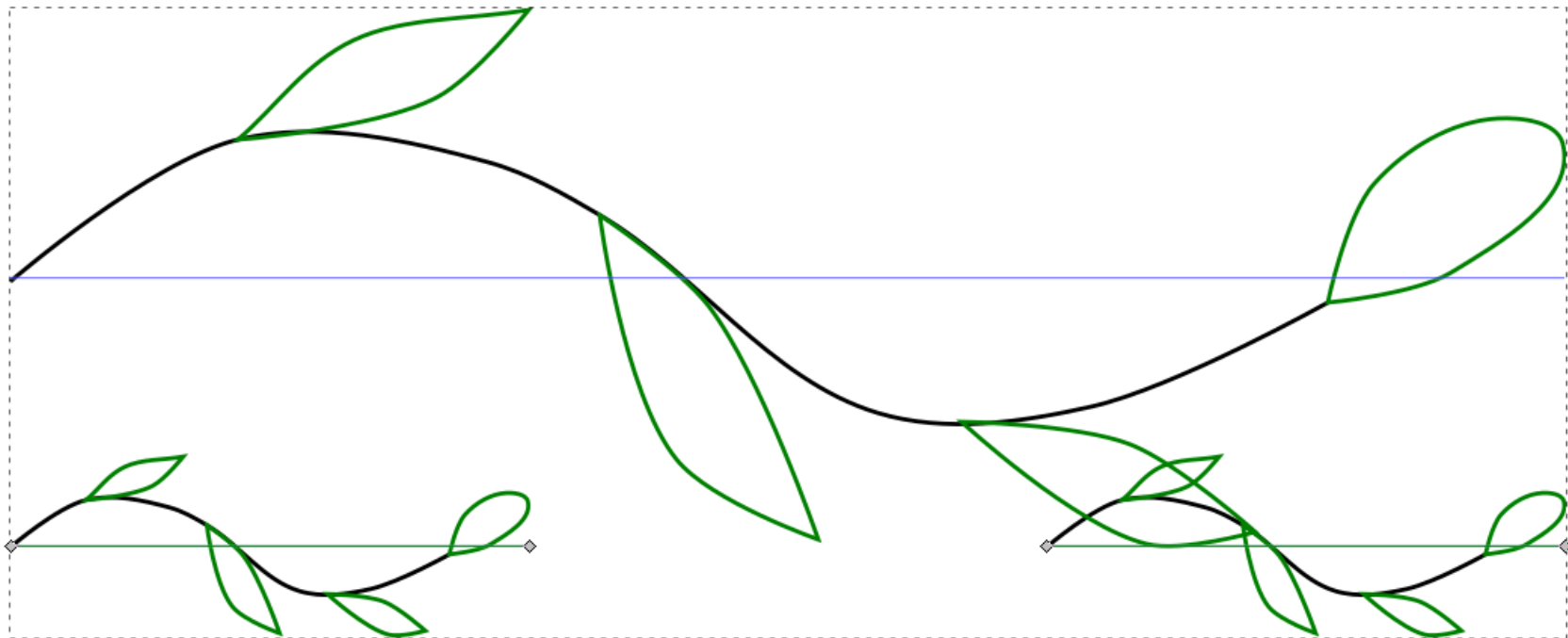
2. Виберіть ефект — вигляд вікна зміниться

3. Виберіть необхідні параметри ефекту, клацніть кнопку **OK**



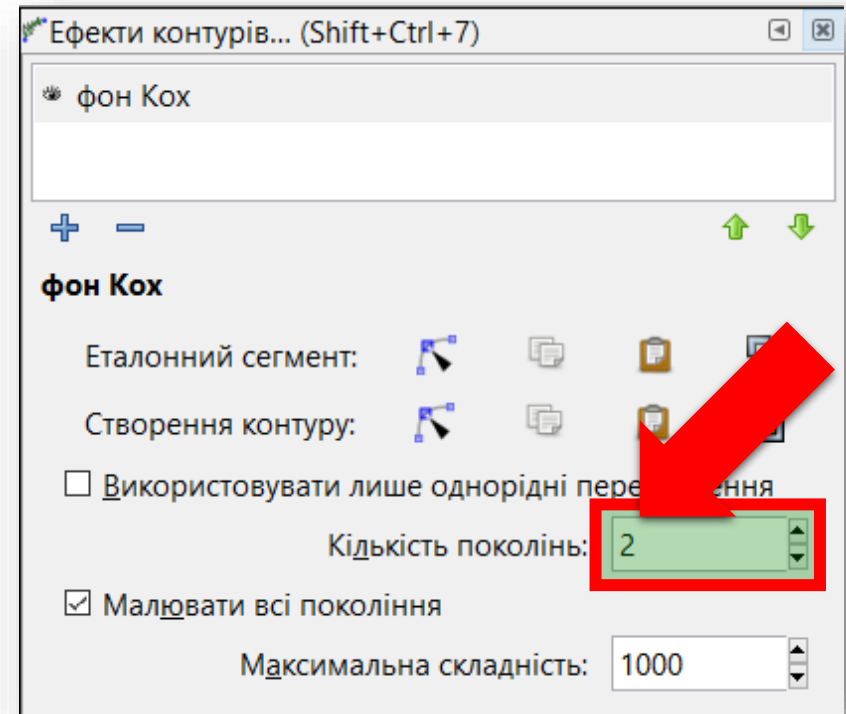
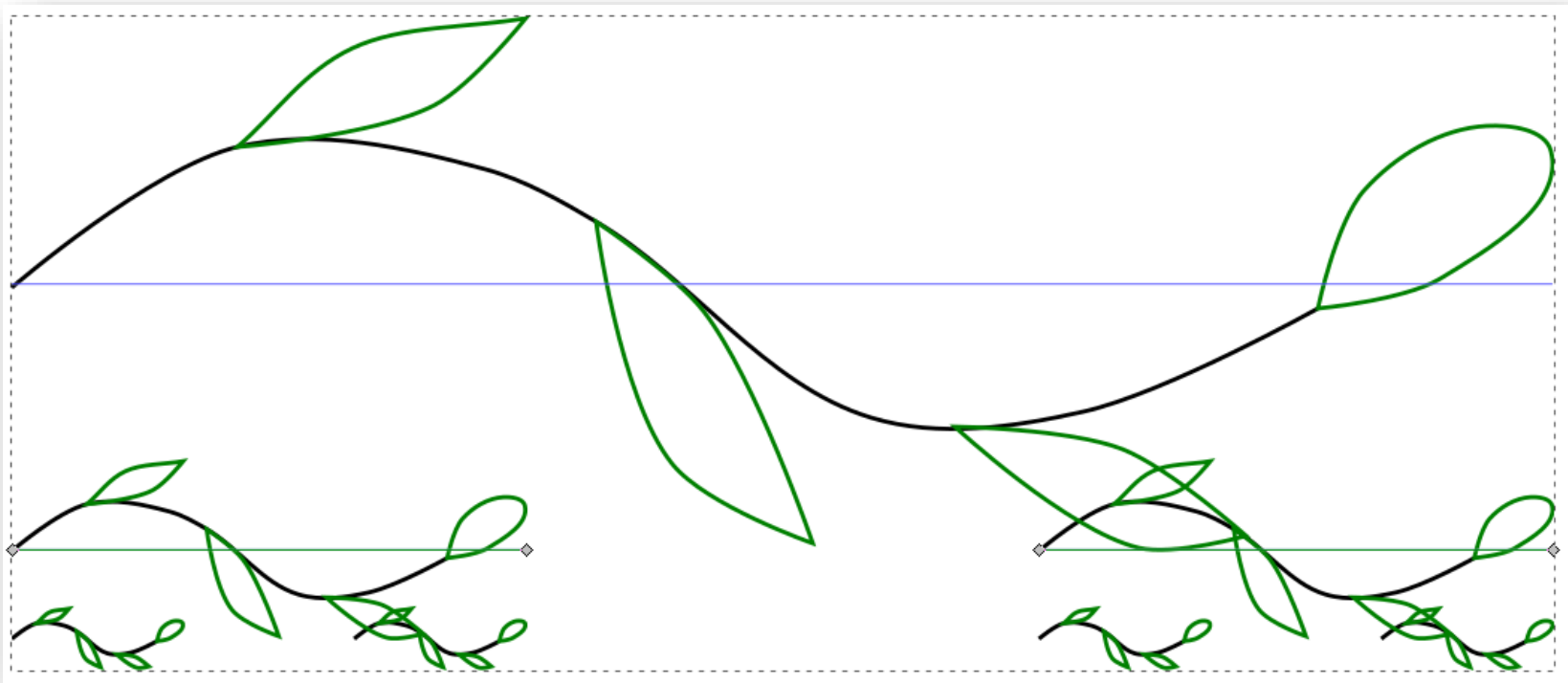
Якщо побудувати зображення контуру гілки, а в ефектах контурів вибрати **фон Кох**, то отримаємо

зображення на
рисунок:
намальована
еталонна гілочка
та дві знизу як
результат ефекту
для кількості
рівнів 1.





У разі збільшення кількості рівнів кожна гілочка наступного рівня породжує дві зменшені. Напрямні з маркерами з'являються після роботи з вузлами еталонного або створеного зображення





*Як вам відомо, одним із видів графіки є фрактальна графіка. В Inkscapе фракталізацію об'єкта дозволяє здійснити ефект **фон Кон**.*

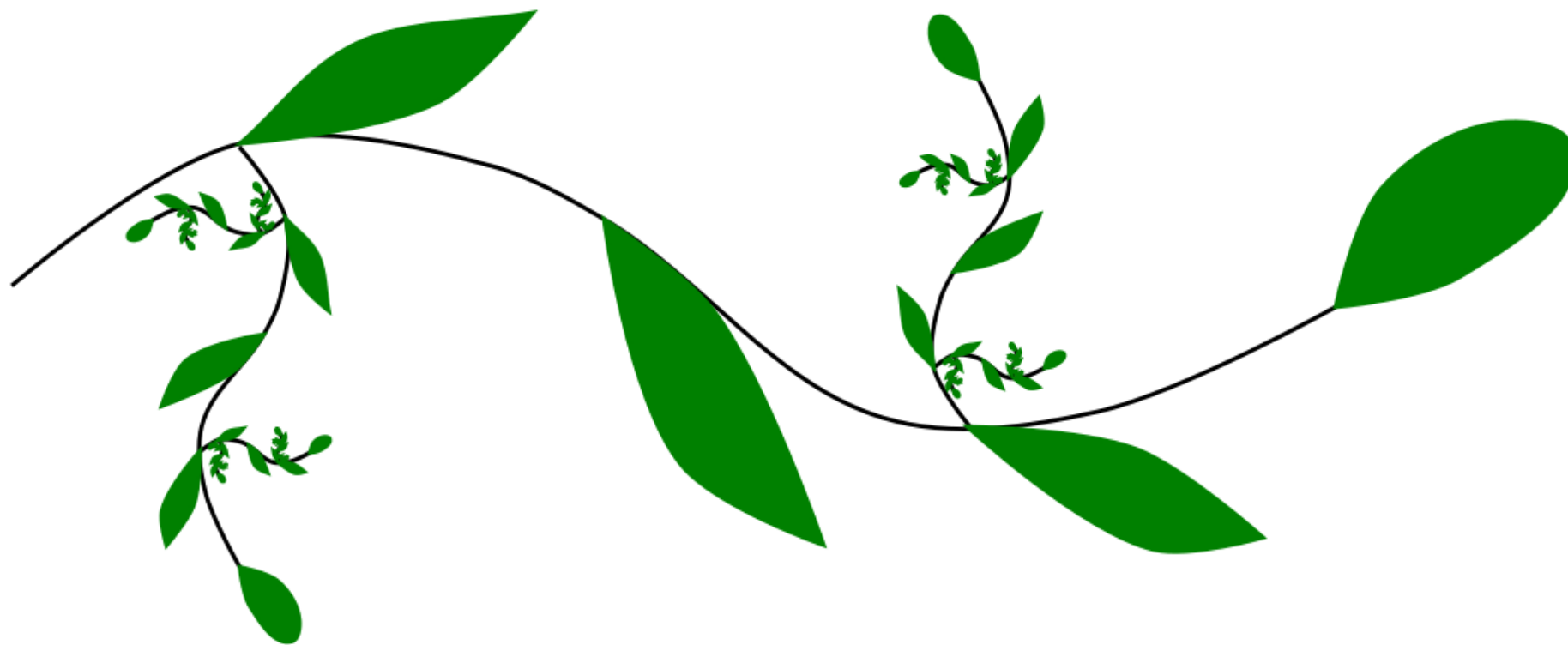
На рисунку подано фрактальне зображення гілочки, яку створено без додавання ефектів.





На рисунку також маємо фрактальне зображення гілочки, тільки в кольорі. Уважно придивіться до зображення — на ньому повторюється зменшене

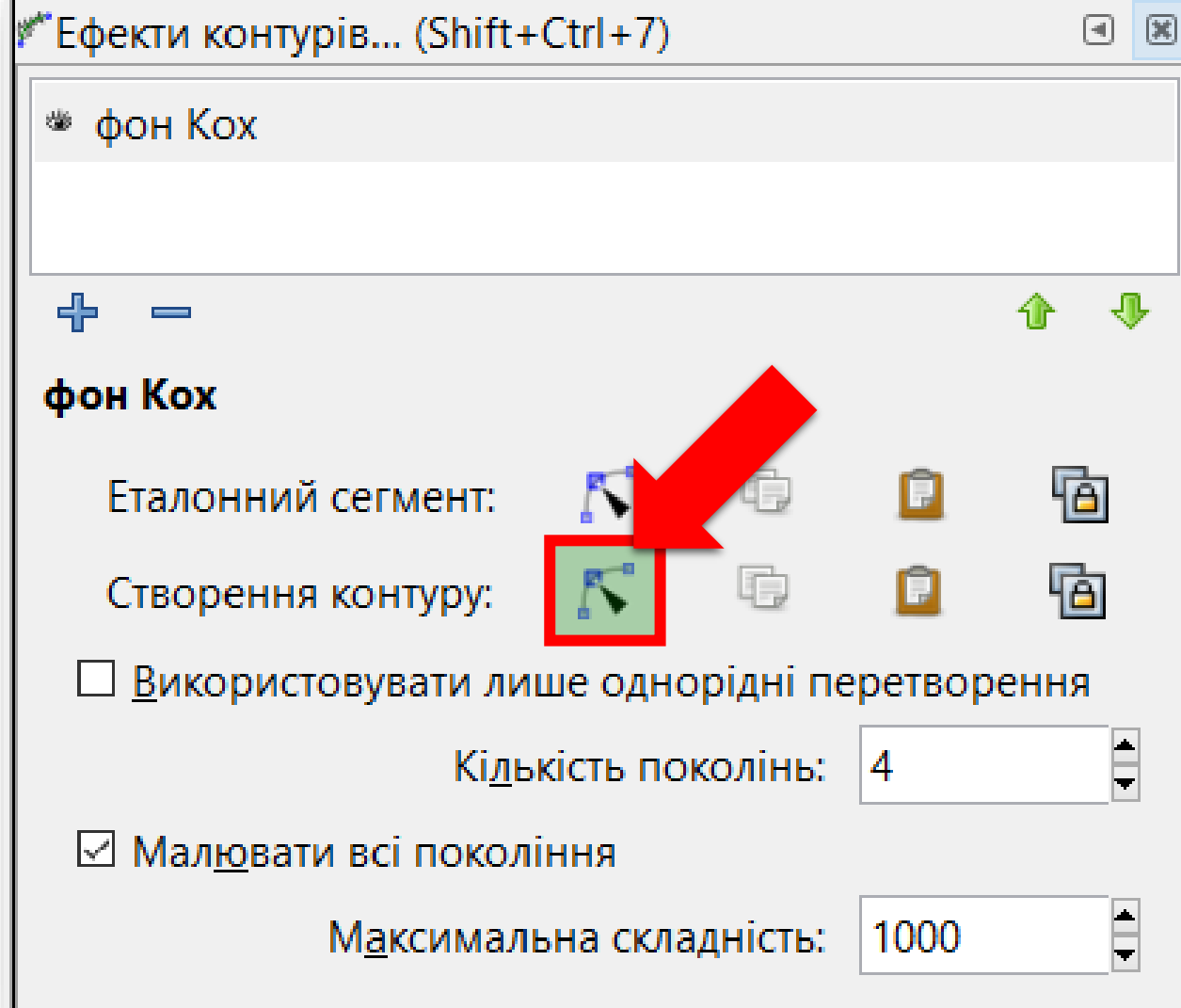
зображення гілки з чотирма листками. Кількість повторень — 4.





Не можна просто так перемістити зображення рівнів, адже вони неначе прив'язані до еталона.

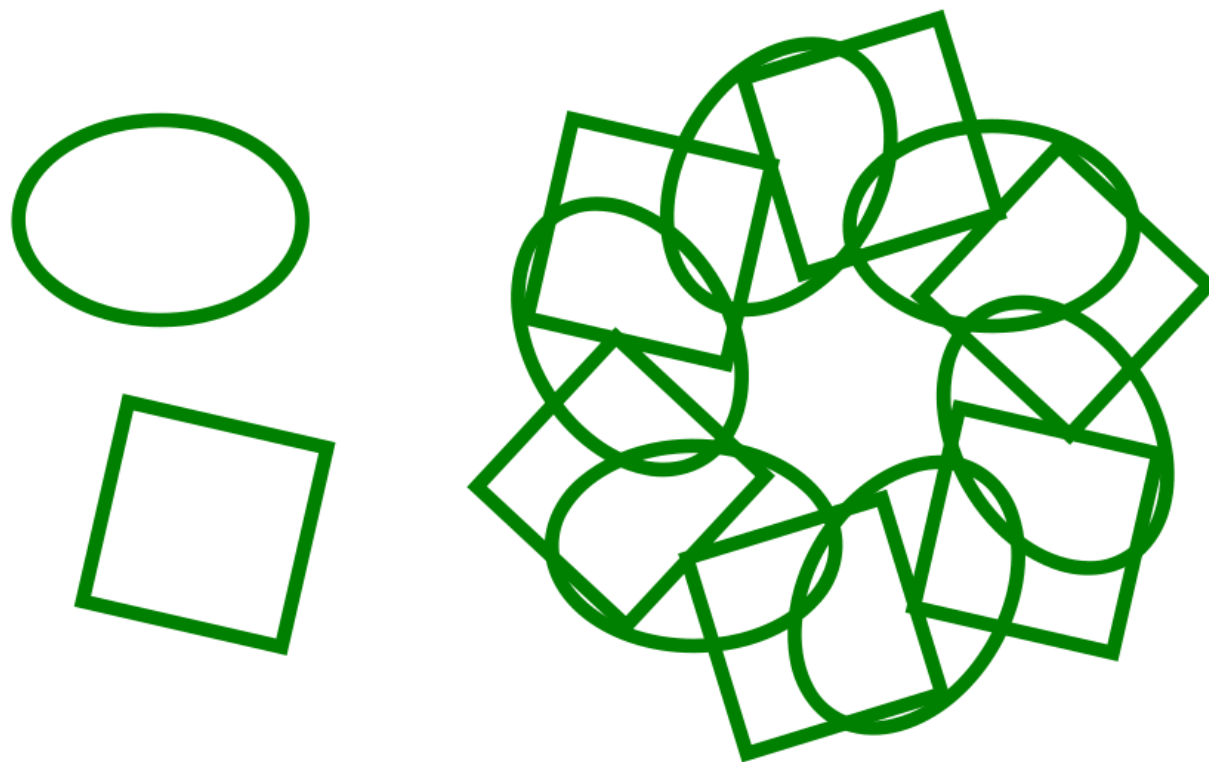
Але завдяки команді вузли з рядку **Створення контуру з'являються напрямні з маркерами, за допомогою яких переміщують зображення рівня.**





На рисунку показано результати застосування ефекту **Обертання копій** для двох контурів еліпса і чотирикутника.

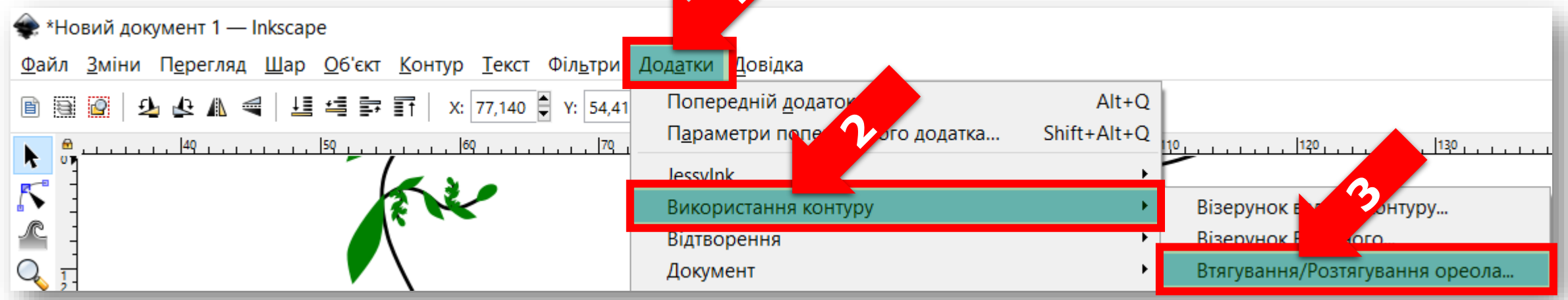
Спочатку створили об'єкти, потім перетворили їх на контури, виділили обидва та застосували ефект.





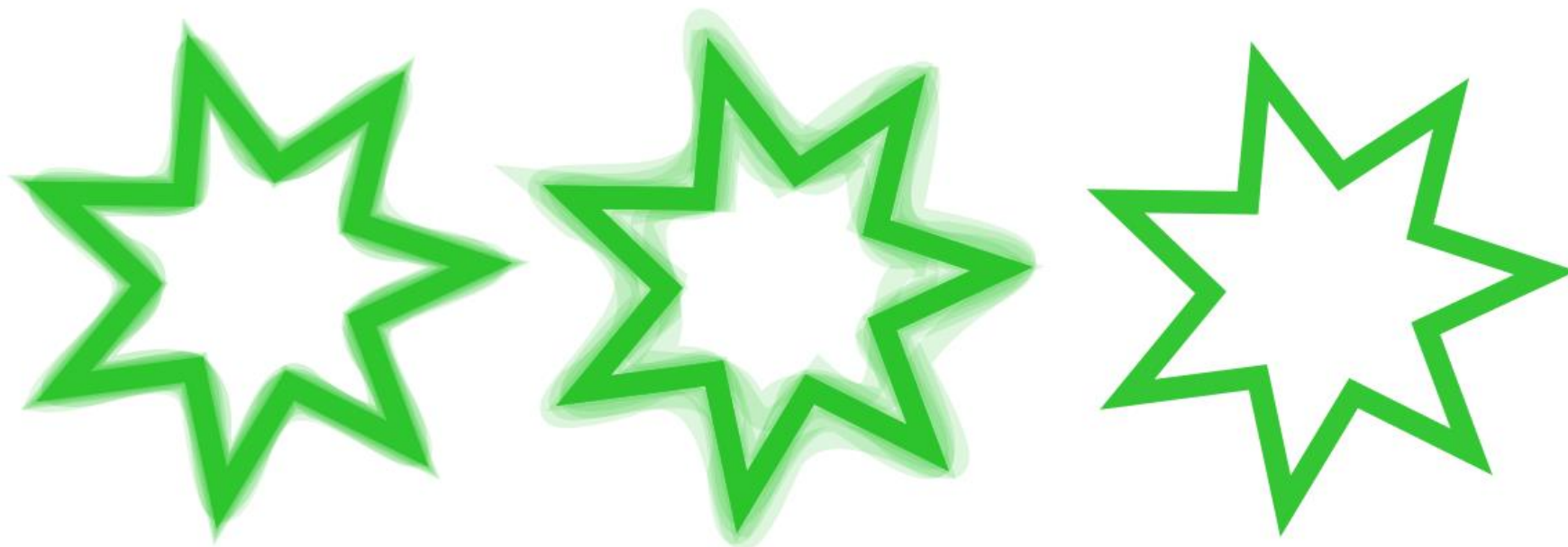
У меню **Додатки** командою **Втягування/Розтягування ореолу...** створюють цікаві маніпуляції з контуром.

Ефекти застосовуються до окремих об'єктів (із замкненим і незамкненим контуром) і до кількох, але незгрупованих командою **Групувати об'єкти**. Налаштування ефекту здійснюється через меню **Додатки**.





Ореол являє собою набір контурів, які називають еквівалентними та за формою подібні до основного контуру об'єкта. Ореоли є збільшеними та зменшеними контурами зразкового і поширюються від нього ззовні або всередині нього.





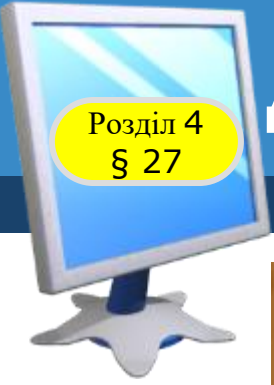
1. Які ефекти можна застосувати до тексту в Inkscaper?

2. Яке призначення команди Спростити в меню КОНТУРИ?

3. Поясніть на прикладі ефект фракталізації.

4. Як запустити та налагодити параметри ефектів з контурами?





***Опрацювати
теоретичний
матеріал з теми
уроку***





Створіть зображення з художніми ефектами



1. Розмістіть роботу на Google-диску, надайте доступ, для перегляду і редагування учителю і 2 однокласникам.

2. Перегляньте проектну роботу своїх друзів. Додайте коментарі. Порівняйте змістовну частину і оформлення.

3. Оцініть власну роботу і переглянуті роботи.

ІНФОРМАТИКА

Дякую за увагу!

10
(11)

За навчальною програмою 2018 року



Урок 27