

# ІНФОРМАТИКА



## Перенос слів. Шрифтові виділення. Колонтитули. Виноски

За навчальною програмою 2018 року



**Урок 31**



## Правила переносів:

### Забороняється:

- *переносити аббревіатури, які пишуться великими літерами (США, РПЛ та ін.);*
- *робити переноси, які спотворюють смисл слова;*
- *розривати переносом такі скорочення як і т.д., і т.п. та подібні;*
- *розривати переносом цифри, які складають одне число;*





## Правила переносів:

### Забороняється:

- відокремлювати цифру з дужкою або точкою від наступного слова;
- ставити пробіл між знаком переносу і частиною слова;
- починати рядок із знаку переносу;
- переносити знаки пунктуації.

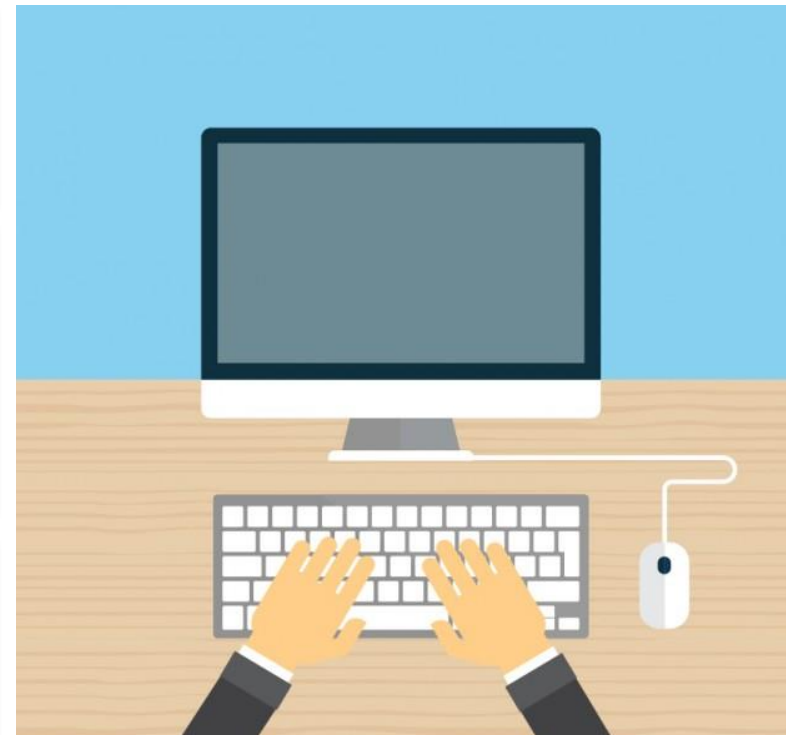




## **Правила переносів:**

### **Не рекомендується:**

- **відокремлювати ініціали від прізвища;**
- **відокремлювати скорочені слова від імен і прізвищ;**
- **відокремлювати цифри від наступних скорочених слів і назв одиниць виміру;**
- **ставити знак переносу більше, ніж в двох суміжних рядках.**





## До **шрифтових виділень** відносяться:

*набір видільним шрифтом*

*набір більш дрібним або більшим шрифтом*

*набір шрифтом іншого малюнка*

*набір прописними або капітельними буквами*





**Виділення шрифтом** використовується зазвичай у високохудожніх виданнях.


Шрифтом можна виділяти тексти листів, телеграм, згадуваних в тексті об'яв чи вивісок тощо. У всіх подібних випадках текст оформлюється окремим абзацем чи кількома абзацами, додатково використовуються виділення відступами, інколи текст обводиться декоративною рамкою.





## **Правила набору заголовків та титульних елементів:**

- Гарнітура і кегль шрифту заголовків, а також їх розміщення мають відповідати макету, стилю та задуму видання**
- Заголовки, які складаються з двох або декількох рядків мають бути розбиті на рядки по смислу.**
- Кегль заголовку має бути на 2 пункти більший за кегль основного шрифту.**
- В кінці заголовків набраних окремими рядками крапка не ставиться.**



**Колонтитул** — об'єкт, що розміщується над текстом (верхній колонтитул) або під текстом (нижній колонтитул) кожної сторінки книжки, газети, журналу, документа.

**Колонтитули можуть містити і деякі інші об'єкти:**

**Якщо в документі є кілька розділів, то колонтитули можуть бути однакові для всіх розділів, або кожний розділ може містити різні колонтитули.**

текст,

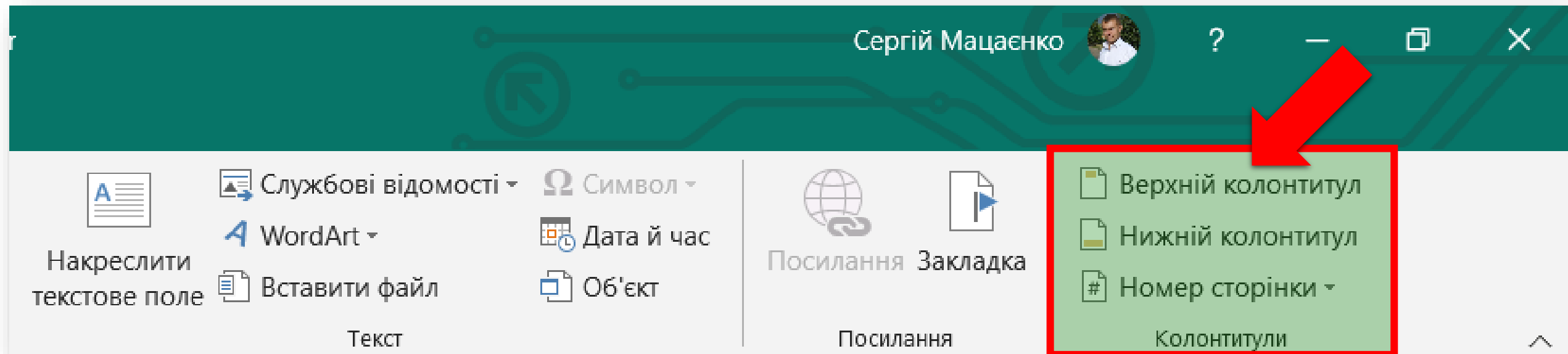
малюнки,

лінії,

інші фігури тощо.



У **Publisher** вводити та редагувати вміст колонтитулів можна в окремих областях у верхній чи нижній частині сторінки. Щоб перейти до області колонтитула, використовують інструменти з вкладки **Вставлення** в групі **Колонтитули**.

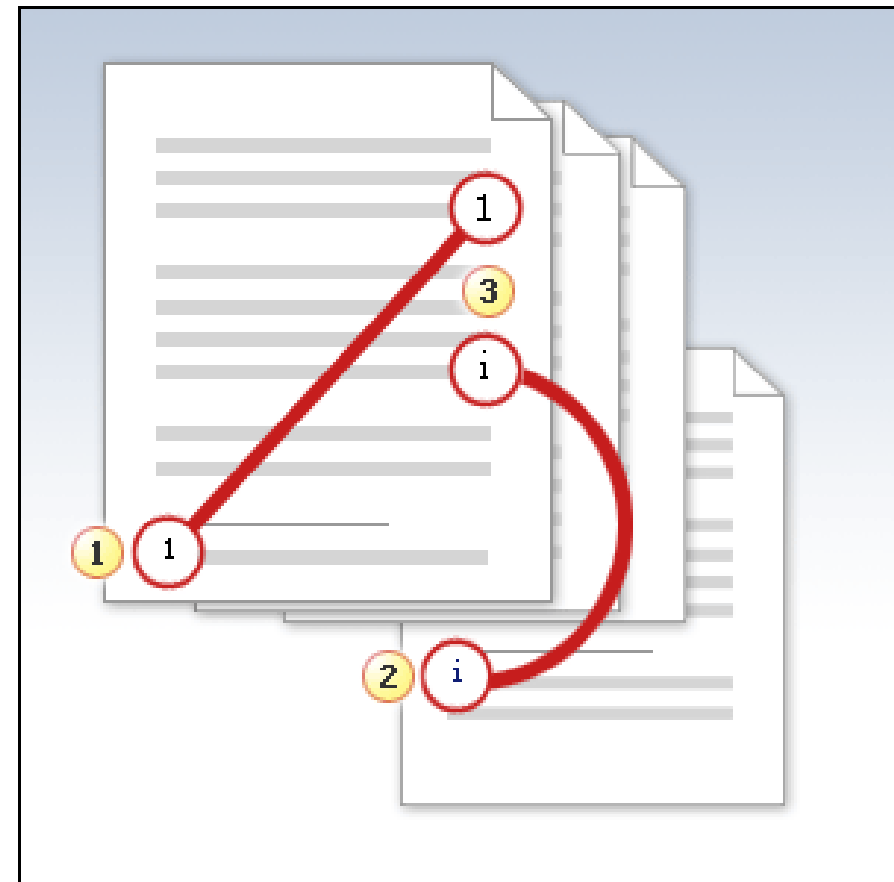




При наборі книг і рефератів часто виникає необхідність використання **ВИНОСОК**.



**Виноски** — це текст, що розміщується в кінці сторінки і відмежовується від основного тексту горизонтальною рисою.





## **Правила оформлення тексту *ВИНОСКИ*:**

**Основний текст відділяється від тексту *ВИНОСКИ* (горизонтальною рисою в 15 знаків).**

**Текст *виноски* пишеться через один інтервал з абзацу.**

**Якщо на сторінці кілька *виносок*, то кожну *виноску* відділяють двома інтервалами.**

**Усі *виноски* друкуються на тій сторінці, якої вони стосуються. Не бажано розривати *виноски* та переносити їх на іншу сторінку.**



**Висячі рядки** — це одна або кілька рядків з абзацу, які виявилися на початку або в кінці сторінки. Велика частина абзацу при цьому знаходиться на попередній чи наступній сторінці.

У професійній сфері подібного явища намагаються уникати.

**в попередній раз.**

Прочитайте, давайте порадимося, чи всі строки виконані висіями? Це перше уявлення, яке ми маємо в кінці абзацу, коли розглядаємо в кінці абзацу. Належне такі строки протипрочитати правильно. Почему? Потому что нарушается одно из главных правил: выделенный вид волоски должна иметь прямоугольную форму. Належне такі строки так же снижают удобочитаемость текста. По правилам верстки волоска должна оканчиваться в нижней строке, а не в верхней строке. Если абзац состоит из одной строки, так бывает, когда он отсылается к правой руке, то его можно располагать в конце (нижних) волоски. Волоска может оканчиваться короткими строками типа «здесь», «или», если они приводятся между математическими формулами.

Если в процессе верстки получаются виселица строки, то от них нужно избавиться с помощью пробела (мысленно).

Прочитайте, давайте порадимося, чи всі строки виконані висіями? Це перше уявлення, яке ми маємо в кінці абзацу, коли розглядаємо в кінці абзацу. Належне такі строки протипрочитати правильно. Почему? Потому что нарушается одно из главных правил: выделенный вид волоски должна иметь прямоугольную форму. Належне такі строки так же снижают удобочитаемость текста. По правилам верстки волоска должна оканчиваться в нижней строке, а не в верхней строке. Если абзац состоит из одной строки, так бывает, когда он отсылается к правой руке, то его можно располагать в конце (нижних) волоски.

Волоска может оканчиваться короткими строками типа «здесь», «или», если они . Это может быть

Прочитайте, давайте порадимося, чи всі строки виконані висіями? Это перше уявлення, яке ми маємо в кінці абзацу, коли розглядаємо в кінці абзацу. Належне такі строки протипрочитати правильно. Почему? Потому что нарушается одно из главных правил: выделенный вид волоски должна иметь прямоугольную форму. Належне такі строки так же снижают удобочитаемость текста. По правилам верстки волоска должна оканчиваться в нижней строке, а не в верхней строке. Если абзац состоит из одной строки, так бывает, когда он отсылается к правой руке, то его можно располагать в конце (нижних) волоски. Волоска может оканчиваться короткими строками типа «здесь», «или», если они приводятся между математическими формулами.

Если в процессе верстки получаются виселица строки, то от них нужно избавиться с помощью пробела (мысленно).

Виселица — это процесс уменьшения числа строк в абзаце, который достигается с помощью пробела между словами в предыдущих строках, в результате чего последние строки абзаца выйдут за пределы строки и будут висеть над ней.

Виселица — это обратный процесс увеличения числа строк в абзаце с помощью увеличения пробела между словами в предыдущих строках, в результате чего мы получаем новую строку строки. Прямые виселица (мысленно) приводят не только для ликвидации виселицы строки, но и для увеличения пробела между выделенной и четкой волосками, т.е. такой процесс не допустим. Да и так, что бы до конца, читателю нужно прочитать страницу, а это уменьшает удобочитаемость книги. Прямые виселица на выделенную волоску допустимы, т.е. они находятся на одном уровне с выделенной волоской и выйдут за пределы строки.

В конце волоски убрать виселицу строку можно выделенной строкой (исключая) строки в этой волоске и



**Коридор** – це невдало розміщені пропуски в різних рядках, що утворюють вертикальні чи діагональні білі "лінії" в трьох чи більше рядках тексту.

**Коридори ускладнюють читання тексту, оскільки людське око ніби спіткається на них.**

~~n lobero at conseyquat lacus. Vestibulum eg  
olor sit amew jonsectetun ad PL Wilson elit  
e turpis nisv Ac lobortis ballacus. Ut fringil  
gravida sep 'doltrices' odio dictub. Tam id  
or. Pail NT cabitant morbi istiqleith vibendi  
us erepaw dalesuada fames ac turpak wegest  
el nique. aliquam dictum etat magna. That  
ellentes' que habitant morbi tristiquesh "qui  
hus eth-desuada fames ac turpis egestas.~~

on lōbero at conseyquat lacus. Vestibulum eq  
dolor sit amex tonsectetun id PE Malson e  
ec turpis nesk Vc lobortis billacur. Dt fring  
i gravida seq 'boltrices' odio dictud. Eam id  
or. Pail NN xabitant morbi istiqleitd nibend  
us erepam balesuada fames ic turpad meges  
vel nique. fliquam dictum etat magna. Khat  
ellentes' que habitant morbi tristiquesd "qui  
hus etj-besuada fames ac turpis egestas.



**Величина абзацного відступу (нового рядка) встановлюється в полі у діалоговому вікні **Абзац** в полі **Вигляд** (**Відступ першого рядка**).**

Абзац

Відступи та інтервали Табуляція Розриви рядків і абзаців

Загальні

Вирівнювання: Ліворуч

Відступ

Вигляд: **Відступ першого рядка** Зліва: 0 см

Відступ: 1 см Справа: 0 см

Міжрядковий інтервал

Перед абзацами: 0пт Між рядками: 1,19 пробіл

Після абзаців: 7пт

Вирівнювати текст за базовими напрямними

Зразок

OK Скасувати



**Відбиттям** називається інтервал між абзацами, створюваний для виділення цього текстового об'єкту, повернення до нього уваги читачів.

**Якщо задати невелике відбиття для всіх абзаців, щільність тексту зменшиться, а його зручність читання підвищиться.**





**1. Назвіть правила переносу слів.**

**2. Що відноситься до шрифтових виділень?**

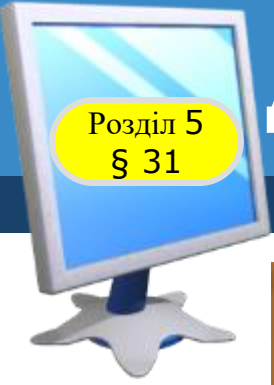
**3. Правила набору заголовків та титульних елементів.**

**4. Що ви розумієте під поняттям «колонтитул»?**

**5. Що ви розумієте під поняттям «виноска»?**

**6. Назвіть правила оформлення тексту виноски.**





***Опрацювати  
теоретичний  
матеріал з теми  
уроку***





Створіть **резюме** за власним задумом в **Publisher**

**1. Розмістіть роботу на Google-диску, надайте доступ, для перегляду і редагування учителю і 2 однокласникам.**

**2. Перегляньте проектну роботу своїх друзів. Додайте коментарі. Порівняйте змістовну частину і оформлення.**

**3. Оцініть власну роботу і переглянуті роботи.**

# ІНФОРМАТИКА

# Дякую за увагу!

10  
(11)

За навчальною програмою 2018 року



**Урок 31**