

# ІНФОРМАТИКА

## Створення шпальт(смуг) набору багатосторінкового видання

10  
(11)

За навчальною програмою 2018 року



**Урок 33**

# Створення шпальт(смуг) набору багатосторінкового видання

Розділ 5  
§ 33



**Журнал** — періодичне багатосторінкове видання, сторінки якого скріплено між собою. В більшості випадків розмір сторінки журналу менший, ніж у газети, а якість паперу і друку вищі.





## Різновиди журналів

**Журнали поділяються на декілька типів:**



за періодичністю виходу;

за форматом;

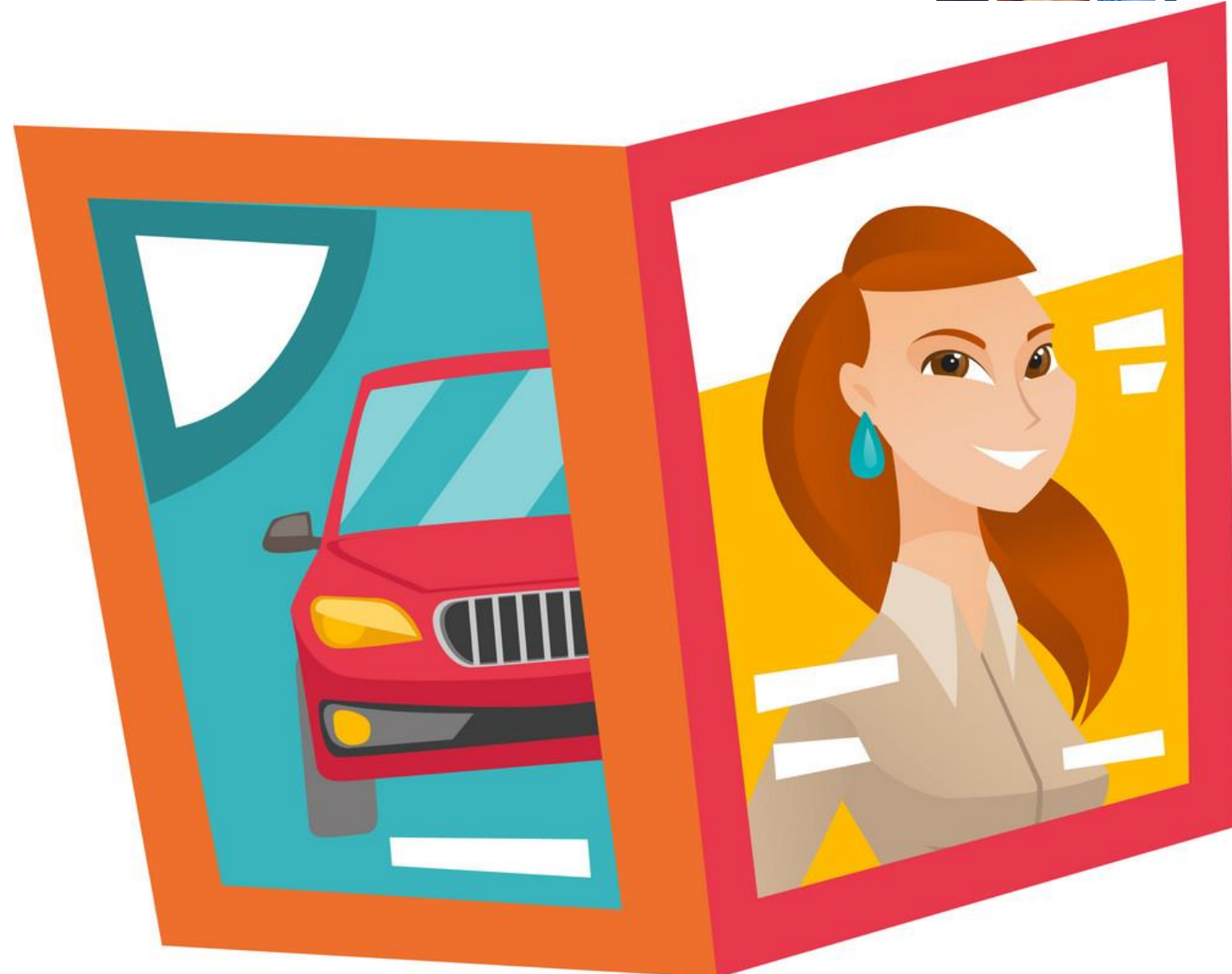
за тематикою;

пов'язані з фахом;

орієнтовані на певний вік.



***З появою технологій комп'ютерної верстки і розповсюдженням комерційних типографій, з можливістю повнокольорового друку, журнали стали одним з основних печатних носіїв інформації.***





**Дизайн журналу створюється на основі багатьох вихідних матеріалів:**

➤ **тематичні статті та тексти**

➤ **дослідження та опитування**

➤ **графічні елементи, такі як фото, ілюстрації, малюнки**



# Створення шпальт(смуг) набору багатосторінкового видання

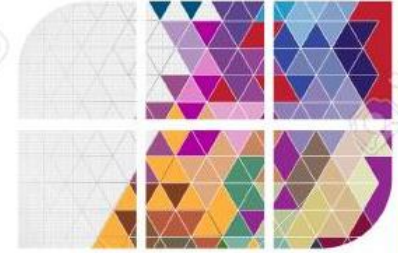
Розділ 5  
§ 33



## Макет журналу

**Комп'ютерне макетування смуг дає більшу свободу редакторам, але і значною мірою обмежує їх, тому багато інформаційних смуг малюються з допомогою паперових макетів, що вимагає вміння і навичок.**

>Lorem ipsum



### >Lorem ipsum dolor sit amet consectetur

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulpate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

2 vector

>Lorem ipsum



### >Lorem ipsum dolor sit amet consectetur

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulpate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

2 vector

>Lorem ipsum

## >Lorem ipsum dolor sit amet consectetur

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulpate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.



### >Lorem ipsum dolor sit amet consectetur

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulpate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

2 vector



vector 3



## **Перша шпальта**

**Перша шпальта дає редактору найширші можливості для винахідливого оформлення.**

**Головне завдання титульної сторінки — змусити читача нетерпляче схопити журнал.**

**Друге завдання — перетворити людину, що переглядає, в людину, що читає.**



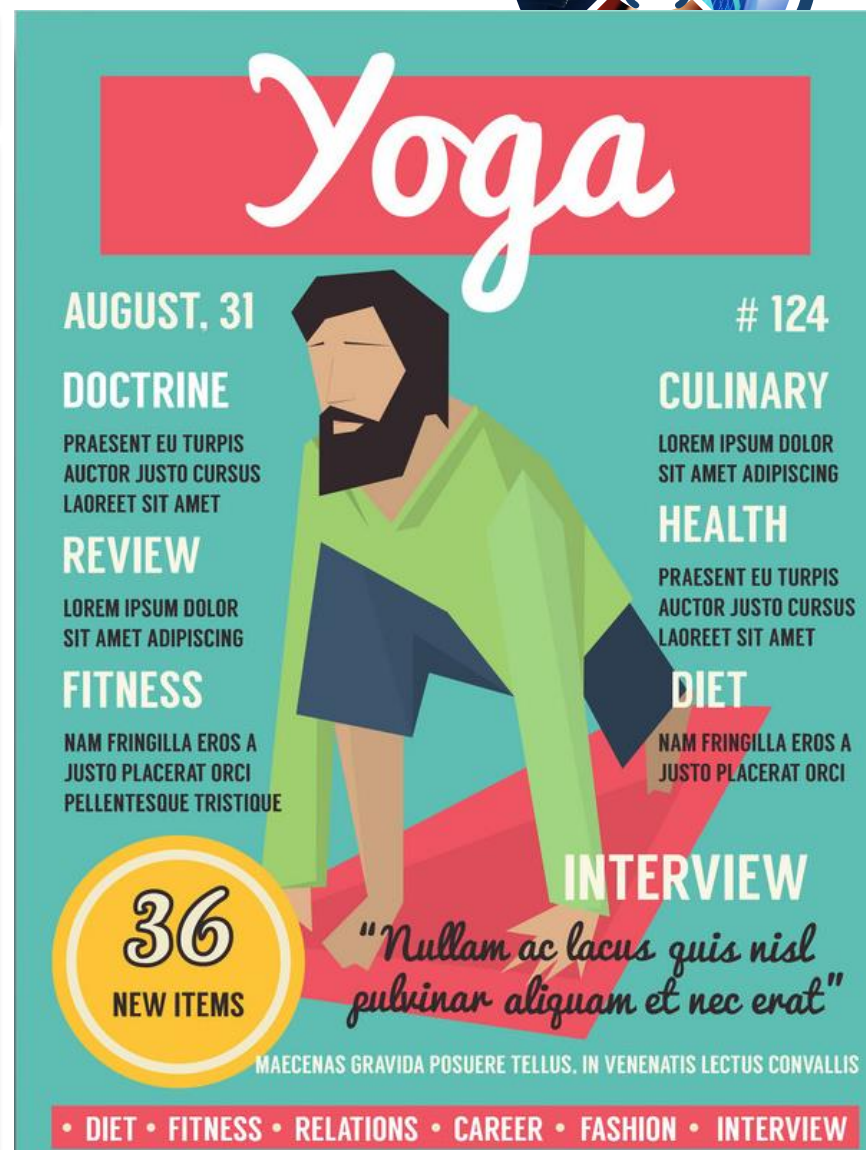
# Створення шпальт(смуг) набору багатосторінкового видання

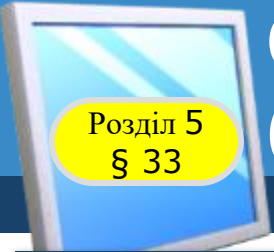
Розділ 5  
§ 33



## Титульний аркуш журналу

**Титульний аркуш** — заголовкова сторінка видання, основний титульний елемент журналу, на якому подають головні відомості про неї — прізвище автора, назва, жанр, місце і час видання, видавництво, марка видавництва, марка серії, номер тому і т. ін. Як правило, титул розміщують на першій сторінці видання і він займає всю сторінку





Розділ 5  
§ 33

# Створення шпальт(смуг) набору багатосторінкового видання



**При верстанні титульного аркуша особливу увагу слід звернути на такі елементи:**

**Надзаголовкові дані (назва видання)**

**Заголовок**

**Підзаголовкові дані (Відомості, які пояснюють заголовок)**

**Прізвище та ім'я упорядника**

**Вихідні дані, які містять місце випуску видання, назву видавництва та рік випуску видання**

**Відомості про авторів**



## Рубрикація, акцентування та виділення в тексті

**Рубрикація** — система взаємопов'язаних і підпорядкованих один одному заголовків видання.

**Рубрики (заголовки) залежно від розміщення їх у тексті можна поділити на шість основних видів:**

- рубрики шапкою
- заголовки, виключені окремими рядками
- заголовки, розміщені впідбір з текстом
- рубрики в «віконцях»
- рубрики, складені на полях

# Створення шпальт(смуг) набору багатосторінкового видання

Розділ 5  
§ 33



**В свою чергу рубрики поділяються на:**

## **Прості рубрики**

**це рубрики, які складаються з одного заголовка без наступних за ним інших.**

## **Складні рубрики**

**з погляду верстання — це заголовки з наступними за ними підзаголовками. Відбивки рубрик у середині тексту повинні бути такими, щоб заголовок разом з відбивками по висоті був кратним основному кеглю шрифту. Рубрики на початку сторінки відбивки не мають, але при наявності колонтитула, крім своєї відбивки, дістають відбивку величиною в один рядок.**



## Стилї журналу

**Стиль представляє з себе своєрідний різновид форматування тексту. Він укладає всі параметри шрифту, такі як: кегль, колір, величина інтерліньяжу. Всі вони об'єднуються і можуть бути застосовані до тексту за допомогою одного клацання. Це є основним призначенням СТИЛЮ.**





**1. Що таке журнал?**

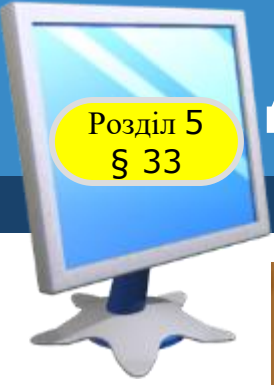
**2. Які ви знаєте різновиди журналів?**

**3. Які завдання першої шпальти?**

**4. Які відомості подаються на титульному аркуші?**

**5. Що таке рубрикація? Назвіть види рубрик.**





***Опрацювати  
теоретичний  
матеріал з теми  
уроку***





Створіть **обкладинку журналу** за власним задумом в **Publisher**

**1. Розмістіть роботу на Google-диску, надайте доступ, для перегляду і редагування учителю і 2 однокласникам.**

**2. Перегляньте проектну роботу своїх друзів. Додайте коментарі. Порівняйте змістовну частину і оформлення.**

**3. Оцініть власну роботу і переглянуті роботи.**

# ІНФОРМАТИКА

# Дякую за увагу!

10  
(11)

За навчальною програмою 2018 року



**Урок 33**